

**AQUAE
PLANAE**
ECOMUSEO PIANURA VERONESE

ATTIVITÀ DIDATTICHE

Anno Scolastico 2026-2027



CHE COS'È UN ECOMUSEO?

Un **Ecomuseo** ha la funzione di salvaguardare, valorizzare e rendere fruibili i luoghi e i paesaggi che hanno caratterizzato il passato, per comprendere il presente e guardare al futuro con maggior consapevolezza.



E COS'È *AQUAE PLANAE*?

Aquae Planae Ecomuseo della Pianura Veronese è un progetto che intende far conoscere uno spazio, un *unicum storico e naturalistico*, dove la mancata urbanizzazione ha permesso il mantenimento dell'autenticità dei suoi paesaggi, della sua comunità, dei suoi mestieri, delle sue tradizioni e delle sue storie legate all'acqua.

Il nome richiama volutamente la conformazione geomorfologica del terreno: un territorio ricco di acqua grazie alla presenza del **fiume Adige** e dei numerosi **fiumi di risorgiva**.

Aquae Planae è promosso dall'Associazione **Humanitas ACT - ETS Impresa Sociale** in partnership con il **Consorzio di Bonifica Veronese** e **21 Comuni** distribuiti lungo l'asta del fiume Adige e dei fiumi di risorgiva: Angiari, Bovolone, Casaleone, Castagnaro, Cerea, Gazzo Veronese, Isola Rizza, Legnago, Minerbe, Nogara, Oppeano, Palù, Povegliano Veronese, Ronco all'Adige, Roverchiara, Salizzole, San Giovanni Lupatoto, San Pietro di Morubio, Terrazzo, Villa Bartolomea, Zevio.

Che cosa fa l'Ecomuseo Aquae Planae?

Aquae Planae ha l'obiettivo di **valorizzare il *Genius Loci*** della Pianura Veronese attraverso eventi, esperienze, itinerari e attività didattiche.

Accompagna studenti e visitatori alla scoperta del territorio attraverso luoghi simbolo e percorsi dedicati ai cinque paesaggi tematici individuati dagli storici:



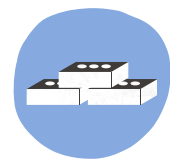
il paesaggio di valle e delle bonifiche



il paesaggio della risaia e delle corti



il paesaggio della piantata



il paesaggio delle cave



il paesaggio agro-industriale

L'Ecomuseo quindi è un **insieme di “luoghi” e temi significativi**, che per essere conosciuto è necessario muoversi al suo interno. Le diverse “tappe” sono state pensate per far scoprire le peculiarità materiali e immateriali di questo territorio: i personaggi, i saperi e le tradizioni che lo hanno caratterizzato e che rimangono vive ancora oggi nella pratica o nel ricordo.

PAESAGGI E SEDI SIMBOLO

L'Ecomuseo gestisce di **5 sedi simbolo** i cui spazi sono gestiti direttamente e corrispondono ai **5 paesaggi valorizzati**. In ciascuna è possibile venire in visita e abbinarvi diversi percorsi tematici o esperienze.



PAESAGGIO DI VALLE E DELLE BONIFICHE

Si caratterizzava per l'abbondanza d'acqua di risorgiva la quale, dopo un'importante opera di bonifica, ha reso possibile lo sviluppo dei centri abitati e dell'attività agricola.

Sede simbolo: *Antico Manufatto idraulico del Gangaion – Isola Rizza, Vr*

L'opera, risalente al XVII secolo e oggi di proprietà del Consorzio di Bonifica Veronese, ha da sempre la funzione di regolare la portata d'acqua del fiume Bussè e delle reti di scolo delle campagne circostanti.



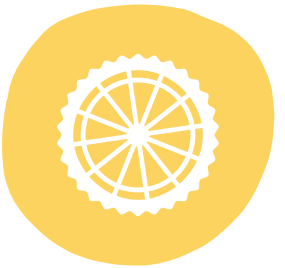


PAESAGGIO DELLA RISAIA E DELLE CORTI

Sviluppatosi a partire dal XVI secolo con la risicoltura, portò allo sviluppo del sistema delle grandi corti rurali, diventando con il tempo fulcro produttivo e modello sociale per la Pianura.

Sede simbolo: *Casa Museo Dino Coltro – San Giovanni Lupatoto, Vr*

Ex casa del custode della Scuola Cangrande, questa sede è stata eletta a “casa museo” incentrata sulla vita e sull’esperienza dell’illustre studioso Dino Coltro, custode della cultura e della tradizione contadina veneta.



PAESAGGIO DELLA PIANTATA

Comparso nel XVI secolo e ampliatosi nei secoli successivi fino a ricoprire quasi la metà dei campi coltivati, ha recentemente subito una repentina riduzione a causa del progresso tecnologico.

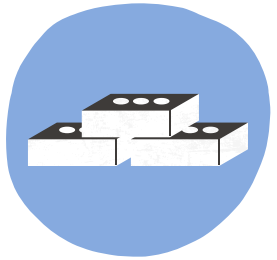
Sede simbolo: *Casa Bombardà – San Giovanni Lupatoto, Vr*

Si tratta di un manufatto idraulico risalente alla fine del XIX secolo ed è definito *bombardà* perché colpito dagli americani nel 1945. L'opera si inserisce nella splendida cornice del Parco del Pontoncello, sulle rive del fiume Adige.





PAESAGGIO DELLE CAVE



È il risultato dell'espansione dell'industria laterizia nella seconda metà del Novecento, avvenuta grazie all'abbondanza di materia prima e di manodopera. Dagli anni '70, molte cave sono state dismesse e hanno subito un processo di rinaturalizzazione.

Sede simbolo: *Area naturalistica Casino Riva - Ronco All'Adige, Vr*

Si tratta di un'area pubblica di circa 10 ettari con 9 ex cave d'argilla, oggi rinaturalizzate dove è possibile fare esperienze dedicate alla flora e fauna tipiche grazie anche a due altane di osservazione.



PAESAGGIO AGRO INDUSTRIALE

È a vocazione principalmente agricola, con colture di pregio legate al comparto ortofrutticolo e cerealicolo. I sistemi industriali hanno produzioni legate al comparto agricolo e zootecnico.

Sede simbolo: *Edificio 13, Ex zuccherificio - Legnago, Vr*

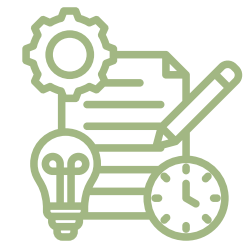
L'edificio, parte del complesso industriale nato a fine Ottocento secolo e dedicato alla produzione saccarifera, legato alla nascita del paesaggio agro-industriale, è un esempio di recupero di pregio dove sono state inserite mostre tematiche dedicate agli sviluppi intervenuti a partire dalla fine del XIX secolo.



OFFERTA DIDATTICA

Le nostre proposte, composte da **uscite tematiche** e da **laboratori**, sono pensate come **compiti di realtà** adattabili alle vostre unità di apprendimento o come coronamento della programmazione annuale svolta. Grazie alla rete di relazioni intraprese con numerose realtà del territorio (istituzioni, associazioni e privati), siamo in grado di costruire assieme a voi occasioni uniche e originali. Attraverso **progetti di cittadinanza attiva**, promuoviamo il dialogo e la collaborazione tra scuola, enti pubblici e realtà private, permettendo agli studenti di lasciare un'impronta concreta sul territorio. Alla base del nostro operato abbiamo posto la **Convenzione Europea del Paesaggio**, **l'Agenda 2030** e la **Dichiarazione Universale dei Diritti Umani**, che trovano riferimenti in ogni progetto realizzato.





METODO

Rivolte a **tutti i gradi di istruzione**, dalla scuola dell'infanzia fino all'università, le nostre proposte possono essere **co-progettate e modulate insieme** ai docenti di riferimento per integrarsi al meglio nella **programmazione scolastica**, offrendo la possibilità di definire **focus specifici** sulle tematiche delle singole esperienze. Prestiamo la massima attenzione alla scelta dei linguaggi e delle attività, adattandoli rigorosamente all'età e alle esigenze specifiche degli studenti.

L'approccio è **interdisciplinare e multidisciplinare**, capace di integrare le diverse materie: Italiano, Storia, Geografia, Scienze, Arte e Immagine, Musica e Lingue Straniere. Se adottati da più classi dello stesso plesso, i percorsi si trasformano in un **progetto condiviso**: il lavoro di ciascun gruppo diventa la tessera di un mosaico comune, metafora del valore della collaborazione e del traguardo collettivo.



DURATA

Uscite di mezza giornata o giornata intera (da concordare) con spazi per merenda, pranzo e servizi. Possibilità di calibrare le proposte e abbinarle anche in **più giornate (in alcuni casi è valutabile anche il pernottamento)**.

Laboratori con **1 o 2 incontri di 2h** ciascuno, con una classe singola o due parallele.

USCITE TEMATICHE ED ESPERIENZE

- Occasioni di conoscenza del territorio dell'Ecomuseo sotto forma di **visite guidate, esperienze in bicicletta o gommone, orienteering o passeggiate tematiche di prossimità** su temi specifici, per sperimentare il territorio dal vivo (guardare, udire, gustare, toccare e annusare).
- Gli alunni, in veste di “**esploratori**”, vanno alla scoperta di punti di interesse e **luoghi di rilevanza culturale, territoriale e ambientale** vicini alla scuola o nel territorio dell'Ecomuseo e identificativi della Pianura Veronese.
- In ogni percorso specifico, i ragazzi possono apprendere **aspetti storici, naturalistici, culturali o folkloristici**, per una lettura consapevole del paesaggio che vivono quotidianamente e per una loro partecipazione attiva. Le uscite possono essere attività a sé stanti o risultare uno sviluppo emozionale dopo un percorso laboratoriale, amplificandone i benefici e la restituzione.
- Tutte le attività sono abbinabili ad uno o più laboratori presentati nella relativa sezione.

LABORATORI

- I Laboratori si configurano come percorsi di **valorizzazione storica, paesaggistica e culturale** caratterizzati da una forte valenza pratica. Grazie ad approfondimenti mirati sugli argomenti proposti dall'Ecomuseo, viene realizzato un prodotto finito (a titolo di esempio *cartellone, quaderno operativo*).
- **Sono concepiti a coronamento delle uscite tematiche e pertanto esclusivamente legati a queste.**
- Possono essere realizzati a scuola, in classe o in spazi specifici dedicati, o in alcune delle sedi dell'Ecomuseo.
- Se scelti da più classi, i percorsi vengono resi funzionali alla realizzazione di un progetto di plesso, in cui il lavoro di ogni classe risulti una “parte” dell'insieme, metafora del valore di un traguardo condiviso.

€ COSTI

I costi delle attività saranno **concordati in fase di prenotazione** in base al numero di classi partecipanti per ogni Comune e alla formula scelta: solo uscita oppure formula combinata con 1 laboratorio e 1 uscita.

Per le classi degli Istituti comprensivi dei *21 Comuni partner del progetto AQUAE PLANAE*, ci sono **risorse economiche a sostegno delle attività proposte**, quindi alcune attività potranno essere completamente gratuite o prevedere un contributo calmierato, parametrato alla formula selezionata e alla complessità del percorso.

Per la visita ad alcune proprietà private (es. ville, aree naturalistiche, agriturismi), il contributo MINIMO richiesto è fisso, come specificato nella singola proposta.

N.B: Per le classi delle scuole secondarie di II grado e dei Comuni extra Ecomuseo, non è prevista alcuna gratuità. Precisiamo, comunque, che il contributo loro richiesto si mantiene su standard contenuti.

Il **trasporto** per raggiungere le diverse sedi deve essere **gestito direttamente dalla scuola** che, ove previsto dal Comune, può usufruire del *trasporto comunale* per raggiungere le sedi dell'Ecomuseo, previo accordo sui tempi e sulle modalità con il *proprio ufficio scolastico*.

ESPERIENZE *IN BICICLETTA*

L'Ecomuseo dispone, inoltre, di una **flotta di biciclette** che consente di vivere il territorio da scorci inaspettati, trasformando il tragitto in un'avventura di gruppo. Gli **itinerari, mappati rispetto alle scuole di partenza**, possono prevedere *visite aziendali, soste naturalistiche, esposizioni tematiche e incontri con testimoni dei luoghi*.

Durata: **mezza giornata o giornata intera**

Target: attività consigliata **dagli 11 anni (minimo alunni di prima media)**

Dotazioni: ausili di sicurezza (**caschi**) e auto di supporto forniti da noi

Costo: **12€ ad alunno per mezza giornata – 17€ giornata intera**

(1 classe al giorno con minimo 15 paganti e almeno 2 docenti accompagnatori)

Per garantire i costi indicati occorre avere la prenotazione di almeno due classi dello stesso plesso in 2 giorni consecutivi.

E' poi necessario disporre di uno spazio a scuola o del Comune in cui ricoverare le biciclette per una o più notti tra una pedalata e l'altra.



ESPERIENZE IN GOMMONE

Grazie all'importante sinergia con il *Canoa club Legnago* e *Adige Rafting di Verona*, proponiamo **esperienze in gommone** con *partenza e arrivo da attracchi presenti sul fiume Adige* per sperimentare una prospettiva tutta nuova del territorio dell'Ecomuseo. La discesa sul fiume sarà abbinata a tematiche e visite presso siti correlati all'Ecomuseo, trasformando l'uscita in un'avventura unica.

Durata: **mezza giornata o giornata intera**

Target: attività consigliata **dai 10 anni (dalla 4 primaria frequentata)**

Dotazioni: ausilio di sicurezza (**giubbotto di salvataggio**) e nostra auto di supporto

Costo: 15€ ad alunno per mezza giornata – 20€ giornata intera

(1 classe al giorno con minimo 15 paganti e almeno 2 docenti accompagnatori)

La discesa in gommone è effettuabile lungo le seguenti **tratte** e può essere abbinata alla visita di spazi annessi o nelle vicinanze dei punti di attracco:

***San Giovanni Lupatoto – Zevio / Zevio – Ronco all'Adige / Ronco all'Adige –
Roverchiara / Roverchiara – Legnago / Angiari Villa Bartolomea /
Legnago – Villa Bartolomea***



SCOPRI LE TANTE ESPERIENZE...

Come insegnante **partecipa gratuitamente** ad una delle esperienze *active* del **PIASE festival** dal 4 settembre al 18 ottobre 2026.

SARANNO UN VERO **EDUCATIONAL** PER VERIFICARE LE POTENZIALITA' E LE CARATTERISTICHE DELLE NOSTRE PROPOSTE ISTITUZIONALI che trovi di seguito divise
Comune per Comune...



SAN GIOVANNI LUPATOTO

Alla scoperta del grande maestro Dino Coltro

Esperienza dedicata alla scoperta della figura di **Dino Coltro**, maestro nel tramandare la cultura della civiltà contadina. Attraverso materiali multimediali, gli studenti approfondiranno la vita e le opere di questo studioso, esplorando la struttura della corte agricola e dei lavori che vi si svolgevano. Il percorso si conclude con la rievocazione del **Filò**, per riscoprire il valore del racconto e della socialità di un tempo.

💡 **Tematiche:** Dino Coltro · civiltà contadina · cultura immateriale · Filò



Dalla Bonifica al Fiume Adige

Un itinerario che intreccia paesaggio, storia e natura, con partenza dalla Casa Bombardà e proseguimento nel Parco del Pontoncello, seguendo il corso del **fiume Adige** per osservare la **flora e la fauna del territorio**, toccando luoghi significativi legati alla **storia fluviale**.

(nel caso di uscita con giornata intera, vi è la possibilità di raggiungere il porto storico, l'ex colonia elioterapica, la centrale idroelettrica presso la località Sorio.)

💡 **Tematiche:** fiume Adige · bonifica · flora e fauna · paesaggio della piantata · storia fluviale



Le Bocche di San Giovanni Lupatoto

Un viaggio alla scoperta delle **risorgive e della storia rurale lupatotina**, seguendo il corso della vecchia fossa Bongiovanna. Lungo il percorso si incontreranno la chiesetta di Sorio, le bocche Sagramosa e Contarina, fino a raggiungere la suggestiva Casa Bombardà, antico manufatto legato alla gestione delle acque.

💡 **Tematiche:** risorgive · bonifica · storia rurale- bocche

ZEVIO

Zevio tra fiume e natura

Una passeggiata alla scoperta del **paesaggio del fiume Adige**, pensata per avvicinare i più piccoli al mondo naturale. Dal centro storico ci si sposterà lungo il corso d'acqua **per osservare la flora e la fauna** dell'ambiente rivierasco. Un percorso fatto di osservazioni e curiosità per comprendere il delicato equilibrio tra il fiume, gli animali e l'uomo.

💡 **Tematiche:** flora e fauna · fiume Adige · ecosistema fluviale · bosco golenale

Zevio tra storia, Adige e tradizioni

Una passeggiata partendo dal **Castello di Zevio** (Villa Sagramoso) che è oggi sede municipale fino al fiume Adige per riscoprire la storia del paese attraverso i suoi luoghi simbolo. Il percorso racconta le origini di Zevio, la navigazione sul grande fiume, il ponte, le alluvioni che hanno segnato il territorio e le tradizioni legate alla vita fluviale.

💡 **Tematiche:** storia locale · navigazione · fiume Adige · tradizioni · mestieri del fiume · ville storiche

Sulle tracce di Luigi Lineri

Un'esperienza dedicata alla scoperta di **Luigi Lineri**, del suo lavoro e del suo particolare modo di osservare il paesaggio. Gli studenti saranno invitati a *Guardare da vicino* le pietre con le loro forme naturali, per poi conferirle nel proprio *Museo del fiume*, attraverso piccole installazioni corredate da titolo e frasi poetiche.

Un'esperienza per imparare a fermarsi, osservare, raccogliere e immaginare.

💡 **Tematiche:** Luigi Lineri · osservazione · paesaggio fluviale · creatività e poesia

OPPEANO

La Valle “Incantata”

Una passeggiata alla scoperta della **Palude del Feniletto**, un’area di circa 25 ettari dove natura e storia si incontrano. Attraverso l’osservazione del paesaggio e dell’ambiente umido si scoprono le peculiarità di questo territorio, che in passato ha ospitato insediamenti palafitticoli.

💡 **Tematiche:** biotopo · flora e fauna · paesaggio di valle · storia di luoghi

Note: Attenzione proposta che NON DISPONE di BAGNO

Paesaggio della piantata e paesaggio agro-industriale in Pianura

Un’esperienza tra i vigneti dell’Azienda agricola Corte Spinelle per scoprire il **paesaggio agricolo e il lavoro della terra**. Le tecniche di coltivazione attuali diventano occasione per comprendere come l’agricoltura contemporanea si inserisca in un paesaggio dalla lunga storia, mantenendo vivo il legame tra lavoro agricolo, ambiente e identità territoriale.

💡 **Tematiche:** agricoltura · viticoltura · paesaggio rurale · paesaggio agroindustriale · produttori locali



Azienda agricola Corte Spinelle

Un’azienda agricola che ha scelto di coltivare la vite in pianura, seguendo metodologie moderne ma, al contempo, mantenendo gli antichi echi legati alla tradizione della *piantata veneta*. L’attività sorge su area che durante la Prima Guerra Mondiale fu utilizzata come aviosuperficie.

L’esperienza in questa sede richiede un **contributo minimo di 7€ ad alunno**.

Partner privato





ISOLA RIZZA

L'Antico Manufatto idraulico del *Gangaion*

Visita guidata agli spazi interni ed esterni di questo antico manufatto, di proprietà del Consorzio di Bonifica Veronese, per comprenderne il ruolo nella storia del territorio. Attraverso un inquadramento storico e geografico si approfondiscono gli stretti legami con il fiume Bussè, le opere idrauliche e le trasformazioni legate alla bonifica.

💡 **Tematiche:** acqua e fiumi di risorgiva · storia del territorio · paesaggio di valle e bonifica

I rifiuti oggi, i rifiuti ieri

Un'esperienza che unisce **economia circolare, ambiente e storia del territorio**, grazie alla visita dell'**azienda di compostaggio Agricer** che permette di seguire il percorso della materia organica: da rifiuto a nuova risorsa. L'esperienza prosegue successivamente al Gangaion con un'attività sulla **consapevolezza ambientale**.

💡 **Tematiche:** economia circolare · rifiuti e risorse · sostenibilità · consapevolezza ambientale



Azienda di compostaggio Agricer

Partendo dall'esigenza di una tradizionale azienda agricola, i fratelli Luca e Luigi Tarocco, hanno investito sul ritiro del rifiuto verde per trasformarlo in compost, nuovamente vendibile come prodotto.

L'azienda sostiene i percorsi dell'Ecomuseo, convinta dell'importanza di sensibilizzare le nuove generazioni ai temi ambientali e del riciclo.

Partner privato





ROVERCHIARA

Un fiume di leggende: tra natura e vita dell'Adige

Una passeggiata nell'area golenale del **fiume Adige**, dove si scoprono la **vita lungo il fiume**, gli **antichi mestieri** e le **tradizioni delle comunità rivierasche**. Un viaggio tra **racconti popolari e paesaggio**, per leggere il grande fiume attraverso le storie che lo hanno reso parte dell'immaginario locale.

💡 **Tematiche:** leggende · fiume Adige · mestieri del fiume · tradizioni popolari



Sulle tracce della bonifica tra Adige e Bussè

Un'esperienza alla scoperta di un'area **naturalistica** privata, nata dalla **rinaturalizzazione di antiche cave**, dove acqua e vegetazione hanno creato un nuovo ambiente ricco di specie naturali. Muniti di binocolo, gli studenti apprenderanno le tecniche di **osservazione** sul campo ed esploreranno le **aree riservate alla nidificazione e al ripopolamento** delle specie selvatiche.

💡 **Tematiche:** biodiversità · flora e fauna · bonifica · rinaturalizzazione · bird watching · paesaggio della cava



Ca' Roveda

Un'antica corte restaurata, il cui nome richiama i rovi tipici del territorio e che oggi è abitata dalla famiglia Bottacini, la quale ha deciso di supportare l'Ecomuseo. La proprietà dispone di 5 ettari di cave rinaturalizzate da poter scoprire.

L'esperienza in questa sede richiede un **contributo ad alunno di 7€**.

Partner privato



PALÙ

Visita tra i meleti

Un'esperienza tra **paesaggio agricolo** e **consapevolezza sensoriale**, alla scoperta della **mela di Verona**, eccellenza locale e testimonianza di un sapere contadino ancora vivo. La passeggiata tra i filari permette di conoscere la storia della coltivazione, le principali varietà, il mercato e le trasformazioni che questo frutto ha attraversato nel tempo.

💡 **Tematiche:** agricoltura · coltivazione · paesaggio rurale · produzioni locali · educazione sensoriale

SAN PIETRO DI MORUBIO

A caccia di leggende tra le ville

Un percorso che si snoda tra **Villa Gobetti** e **Villa Verità**, per scoprire la storia e le suggestioni della Pianura Veronese attraverso una **caccia alle leggende**. Indizi e racconti guidano gli studenti in un'avventura tra le due dimore: un modo coinvolgente per scoprire le ville e il territorio attraverso le storie che ancora oggi ne alimentano l'immaginario.

💡 **Tematiche:** ville storiche · leggende · storia locale · miti ed epica · architettura



RONCO ALL'ADIGE

Area naturalistica *Casino Riva*

Un'oasi di circa 9 ettari nata dalle ex cave di argilla, oggi trasformata in un prezioso **rifugio di biodiversità**, in cui fare un'esperienza immersiva per **osservare la natura** e comprendere come il paesaggio possa **trasformarsi nel tempo**. L'esperienza può essere abbinata alla visita alla vicina azienda laterizia Stabila, proponendo quindi il percorso **“Il ciclo dell'argilla”**.

💡 **Tematiche:** biodiversità · flora e fauna · paesaggio delle cave · rinaturalizzazione · osservazione con binocolo

Esperienza all'Azienda Stabila

Sinonimo da decenni di solidità e tradizione nella produzione di laterizi di qualità, l'azienda Stabila racconta una storia profondamente intrecciata a quella del territorio: grazie ai materiali da loro prodotti, costruisce case, luoghi di comunità e destinati al futuro. L'esperienza consente di conoscere l'intera filiera produttiva e di sensibilizzare i giovani al concetto di economia circolare e di innovazione tecnologica.

💡 **Tematiche:** economia circolare – filiera produttiva – il ciclo dell'argilla · fasi produttive: laboratorio e produzione



Una corte ancora viva

Alla scoperta della **civiltà contadina** all'interno di un'**antica corte** ancora oggi in attività, tra fattoria didattica e produzioni a km zero. Un'esperienza per conoscere da vicino la vita contadina veronese di un tempo e il rapporto tra abitazione, lavoro agricolo e territorio. L'attività è arricchita da una passeggiata fino alla **roverella secolare**, simbolo della memoria del paesaggio agrario locale.

💡 **Tematiche:** civiltà contadina · agricoltura · fattoria didattica · paesaggio di corte · biodiversità



Azienda agrituristica *Antica Corte Cason*

Grazie alla sensibilità dei suoi proprietari e alla collaborazione instaurata con l'Ecomuseo, è possibile visitare questo ambiente ancora autentico e ricco di suggestioni tipiche delle corti rurali.

L'esperienza in questa sede richiede un **contributo ad alunno di 7€**, a cui vanno eventualmente **aggiunti 5€** per alunno nel caso in cui si scelga di avvalersi anche della **merenda casalinga** (torta e succhi).





BOVOLONE

Bovolone tra valle, palazzo e corti

Un percorso alla scoperta di Bovolone, dove acqua, storia e civiltà contadina si intrecciano nel paesaggio. Dalla **valle del Menago**, tra natura e tracce della bonifica, si arriva nel cuore del paese per conoscere il **Palazzo vescovile** e le **antiche corti rurali**. L'osservazione del territorio permette di comprendere come il lavoro agricolo e le comunità abbiano costruito nel tempo l'identità della Pianura Veronese.

💡 **Tematiche:** Valle del Menago · bonifica · civiltà contadina · palazzo vescovile · paesaggio rurale · ville storiche · architettura



SALIZZOLE

Il Castello di Salizzole e il mondo degli Scaligeri

Un viaggio nel Medioevo alla scoperta del **Castello di Salizzole**, tra mura e torri. Attraverso la visita gli studenti comprenderanno il funzionamento e la destinazione di un castello e come vi viveva la famiglia più importante di Verona: i **Della Scala**. Inoltre, sarà proposto un approfondimento dedicato alla figura di **Donna Verde da Salizzole**, madre di Cangrande della Scala.

💡 **Tematiche:** medioevo · castelli · Scaligeri · vita quotidiana · storia locale

Due passi tra ville e storie contadine

Un viaggio tra arte, storia e tradizione alla scoperta di ville e storie contadine, scrigni di bellezza architettonica e significative testimonianze del passato. Un modo originale e divertente per conoscere la civiltà contadina, tra saperi, oggetti e racconti che hanno plasmato la vita rurale di un tempo. Un'esperienza che unisce meraviglia e conoscenza

💡 **Tematiche:** vita di corte · tradizioni · civiltà contadina · storia locale



CEREA

Un parco di valle

Un'immersione nell'**area naturalistica** *Le Vallette* e *Oasi Brusà*, prezioso residuo dell'**antico paesaggio palustre e vallivo** ceretano.

💡 **Tematiche:** flora e fauna · paesaggio di valle · archeologia · sito UNESCO

Saperi e Paesaggi

Una passeggiata alla scoperta del **paesaggio agroindustriale** di Cerea, tra **storia, artigianato e trasformazioni del territorio**. Partendo dall'ex area EXP, il percorso conduce a Villa Bresciani, per concludersi al Parco delle Vallette: un viaggio tra il paesaggio naturale e la storia produttiva della città.

💡 **Tematiche:** paesaggio agroindustriale · ville storiche · artigianato · produzioni locali · natura

Tra Nobili e Contadini

Un viaggio nella **vita quotidiana** di una grande **corte storica**, attraverso la visita agli ambienti interni ed esterni più significativi di **Villa Cattarinetti-Franco-Bertelè**, edificata nel corso del XVI secolo, si presenta come una grandiosa dimora di prestigio comprensiva di numerosi ambienti tipici della corte rurale e di un ampio parco.

💡 **Tematiche:** ville storiche · civiltà contadina · organizzazione della corte · storia sociale · architettura

Sulle tracce di Giuseppe Merlin, maestro del mobile d'arte

Visita sulle tracce di Giuseppe Merlin, attraverso oggetti, disegni e riproduzioni che affondano le radici nella storia del mobile d'arte di Cerea. Artigiano appassionato e visionario imprenditore ha stimolato lo sviluppo del contesto artigianale e industriale locale, rendendolo per anni centro nevralgico della Pianura Veronese.

💡 **Tematiche:** artigianalità, storia locale, imprenditorialità, creatività, mobile d'arte



Villa Cattarinetti-Franco-Bertelè e Museo dedicato a Giuseppe Merlin – maestro del Mobile

Le esperienze in queste sedi richiedono un **contributo ad alunno di 7€**.

Partner privato



LEGNAGO

Visita all'edificio 13 dell'Ex Zuccherificio di Legnago

Un viaggio nella storia dell'**archeologia industriale** legnaghese, grazie alla visita ad uno dei luoghi simbolo del territorio: l'ex **Zuccherificio**. La visita permetterà agli studenti di scoprire il processo di trasformazione della barbabietola in zucchero, approfondendo le **innovazioni tecnologiche** dell'epoca, l'**evoluzione del lavoro** e la **vita sociale** legata allo **sviluppo industriale**.

💡 **Tematiche:** archeologia industriale · paesaggio agroindustriale · tecnologia · storia agricola



Tra flora e fauna: alla scoperta del fiume Adige o del fiume Bussè

Un'escursione lungo uno dei due fiumi che scorrono nella città di Legnago, il fiume Adige o il fiume Bussè, per **leggere il paesaggio** attraverso le **trasformazioni prodotte dall'uomo**. Il percorso permette di riconoscere il rapporto tra il fiume, il territorio e le comunità che lo hanno abitato e utilizzato nel tempo.
(prenotando questa esperienza è necessario indicare quale fiume si desidera scoprire: se il fiume Adige o il fiume Bussè)

💡 **Tematiche:** flora e fauna · paesaggio fluviale · risorgive · bonifica · storia del territorio

Bonifica tra passato e presente

Una visita alla **sede operativa del Consorzio di Bonifica Veronese**, per conoscere il ruolo della **bonifica** nella **gestione** e nella **trasformazione del territorio**. Sarà possibile confrontare il paesaggio del passato con quello odierno e comprendere come le opere idrauliche abbiano modificato la Pianura Veronese. Occasione per scoprire il grande patrimonio di **mappe** sulla storia del nostro territorio.

💡 **Tematiche:** bonifica · acqua · cartografia · trasformazione del territorio · tecnica e idraulica





VILLA BARTOLOMEA

Sulle tracce del traghetto

Un percorso **immersivo tra natura, storia e tradizioni** lungo l'argine basso dell'Adige, da Villa Bartolomea a Carpi. Attraversando l'**area golenale**, gli studenti impareranno a **orientarsi nel paesaggio** e scopriranno il profondo legame che unisce il fiume alle comunità che ne popolano le rive.

💡 **Tematiche:** fiume Adige · flora e fauna · navigazione e mestieri · orientamento · tradizioni agricole



CASTAGNARO

Tra fiume e storia: alla scoperta della Rosta

Un percorso lungo il fiume Adige per **osservare il paesaggio fluviale** e scoprire come l'attività umana lo abbia trasformato nel tempo. Tra racconti sulla vita quotidiana e sugli antichi mestieri del fiume, l'itinerario conduce fino al **manufatto idraulico della *Rosta***, dove natura, ingegno e storia locale si incontrano per raccontare il lungo processo della bonifica.

💡 **Tematiche:** fiume Adige · paesaggio · mestieri del fiume · bonifica · opere idrauliche





TERRAZZO

Corte Chiesa, tra il fiume Adige e la campagna veronese

Un percorso alla scoperta di Corte Chiesa, **antica corte rurale** restaurata e preziosa testimonianza dell'**architettura** e della **civiltà contadina** della Pianura Veronese. Un percorso guidato che attraversa gli ambienti interni e gli spazi esterni della dimora, mettendo in dialogo il giardino della casa padronale con il paesaggio agricolo circostante.

💡 **Tematiche:** paesaggio delle corti · civiltà contadina · architettura rurale · paesaggio agricolo · fiume Adige

MINERBE

*Alla scoperta della **Via delle Pile***

Un'escursione alla scoperta della **tradizione risicola** di Minerbe, seguendo le tracce di un antico paesaggio agrario. Lungo il percorso si incontrano le pile da riso, le corti rurali e i luoghi legati agli antichi mestieri, per comprendere il profondo legame tra acqua, agricoltura e vita quotidiana nella Pianura Veronese.

💡 **Tematiche:** riso e risicoltura · paesaggio della risaia e delle corti · antichi mestieri · acqua e agricoltura

*Stazionando lungo la **Treviso Ostiglia***

Un'escursione alla scoperta della **tradizione risicola** di Minerbe, seguendo le tracce di un antico paesaggio agrario. Lungo il percorso si incontrano le pile da riso, le corti rurali e i luoghi legati agli antichi mestieri, per comprendere il profondo legame tra acqua, agricoltura e vita quotidiana nella Pianura Veronese.

💡 **Tematiche:** riso e risicoltura · paesaggio della risaia e delle corti · antichi mestieri · acqua e agricoltura



GAZZO VERONESE

Dal Ceson all'Oasi del Busatello: sulle tracce delle risorgive

Un percorso tra storia, acqua e natura che prende avvio dal **Ceson**, per conoscere le vicende dell'edificio e le **origini insediative** del territorio. La passeggiata prosegue lungo il **fiume Tione**, scoprendo le caratteristiche dei **corsi d'acqua di risorgiva**, fino all'**Oasi del Busatello**.

💡 **Tematiche:** flora e fauna · risorgive · storia del territorio · paesaggio di valle · architettura



Piccoli scienziati al Busatello

Un'esperienza immersiva nell'*Oasi del Busatello*, realizzata in collaborazione con l'omonima Associazione, per esplorare da vicino uno dei più preziosi territori della Pianura Veronese. Attraverso l'osservazione, gli studenti diventano piccoli scienziati della natura, imparando a **leggere il paesaggio** e a **riconoscere la biodiversità** dell'oasi.

💡 **Tematiche:** biodiversità · paesaggio di valle · flora e fauna · osservazione · educazione ambientale

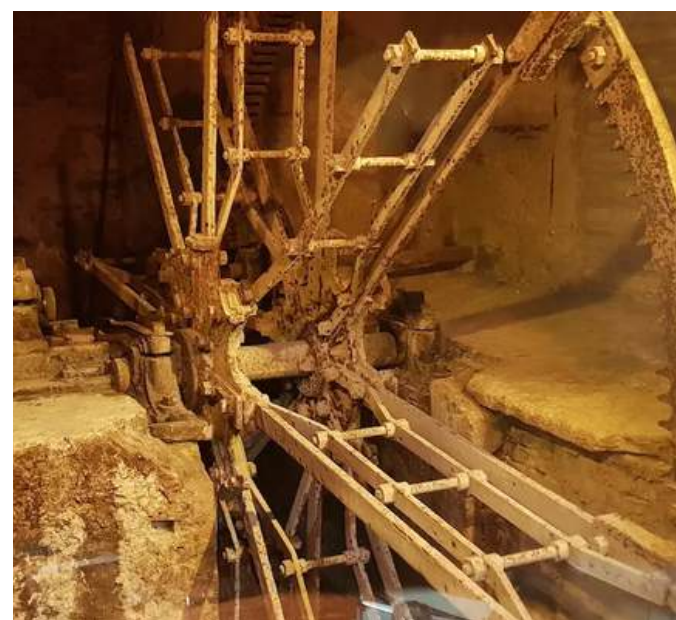


Oasi della Palude del Busatello

Si tratta di un'area umida protetta di importanza internazionale, situata al confine tra Veneto e Lombardia. Ultima preziosa testimonianza delle antiche valli palustri scampata alle bonifiche del Novecento, questa riserva naturale è un mosaico di canneti e specchi d'acqua, rifugio ideale per aironi, anfibi e rare specie di flora e fauna idrofila.

L'esperienza in questa sede richiede un **contributo ad alunno di 7€**.

Partner privato



POVEGLIANO VERONESE

Sulle tracce di Bartolomeo dei Tartari

Una caccia al tesoro politematica tra i luoghi simbolo di Povegliano, seguendo le tracce del pellegrinaggio di Bartolomeo dei Tartari. Tra indizi, prove e punti di interesse, il percorso conduce dall'**Oasi della Bora** e a **Palazzo Balladoro**, intrecciando storia, natura e curiosità del territorio in un'esperienza dinamica e coinvolgente.

💡 **Tematiche:** storia locale · natura e biodiversità · risorgive · orientamento e gioco

CASALEONE

Casaleone tra leggenda e realtà

Un viaggio tra storia, paesaggio e tradizione alla scoperta della leggenda della scomparsa del nobile cavaliere Gerardo Boldieri. Il racconto accompagna i partecipanti tra le **antiche valli** e le **trasformazioni del territorio**, segnato dalle grandi opere di bonifica. Un'esperienza che intreccia memoria popolare e storia, mostrando come ambiente, leggende e comunità abbiano costruito nel tempo l'identità di Casaleone.

💡 **Tematiche:** storia locale · paesaggio di valle · bonifica · leggende



NOGARA

Villa Marogna, tra corte e paesaggio agrario

Un'esperienza nel cuore di Nogara, all'interno di Villa Marogna, per scoprire la struttura delle grandi **corti rurali** e il ruolo che hanno avuto nella **vita della comunità**. Attraverso gli spazi della villa e il racconto degli **antichi mestieri**, si ricostruisce il rapporto tra lavoro agricolo, organizzazione della corte e paesaggio della Pianura Veronese.

💡 **Tematiche:** paesaggio delle corti · civiltà contadina · antichi mestieri · paesaggio agrario · vita quotidiana

ANGIARI

Angiari tra il fiume Adige, ville e il paesaggio rurale

Una passeggiata lungo il tratto del fiume Adige che scorre nel territorio di Angiari, per leggere il territorio attraverso il **paesaggio fluviale e rurale**. Tra ambiente golenale, campagna e tracce dell'attività umana, il percorso conduce a Villa Soave e Villa Fanton, dove gli studenti scopriranno il significato delle **antiche corti rurali**, la loro organizzazione e il ruolo che hanno avuto nella vita contadina della Pianura Veronese.

💡 **Tematiche:** fiume Adige · paesaggio rurale · ville e corti · civiltà contadina · paesaggio agroindustriale

LABORATORI

N.B: Il criterio di abbinamento dei singoli laboratori alle uscite è definito dal bollino del paesaggio



La flora e la fauna dell'acqua : attività ludica o di realizzazione prodotto finale con parole chiave, immagini e approfondimenti sulla *flora e la fauna dell'acqua* tipiche del nostro territorio



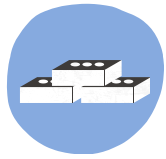
Dalla palude alla risaia: attività ludica o di realizzazione prodotto finale con parole chiave, immagini e approfondimenti sulle *opere di bonifica* dell'uomo per realizzare le risaie



Viaggio nel presente con gli occhi del passato: attività ludica o di realizzazione prodotto finale con parole chiave, immagini e approfondimenti attraverso *foto e mappe antiche*. La stessa attività è realizzabile anche a tema *leggende*



LABORATORI



Dalla cava alla casa: attività ludica o di realizzazione prodotto finale con parole chiave, immagini e approfondimenti sulla *storia dell'argilla* come elemento costruttivo da sempre usato dall'uomo per le costruzioni.



La vita di corte: attività ludica o di realizzazione prodotto finale con parole chiave, immagini e approfondimenti sulla *corte*, un microcosmo dove le famiglie vivevano in comunità e tutti si ingegnavano ad imparare diversi mestieri



Tanto o poco dolce: attività ludica o di realizzazione prodotto finale con parole chiave, immagini e approfondimenti dedicata a conoscere lo *zucchero*, le sue funzioni e le sue caratteristiche



LABORATORI



Trasformazione del paesaggio agro-industriale:

attività ludica o di realizzazione di un prodotto finale con parole chiave, immagini e approfondimenti sui *mutamenti del paesaggio* che l'industrializzazione ha prodotto



Modelliamo l'argilla:

Dopo la visita nell'azienda Stabila, o alle ex cave di argilla dell'area naturalistica Casino Riva, il laboratorio di manipolazione dell'*argilla* offre un'esperienza pratica e creativa. I partecipanti possono modellare la materia prima (quella industriale non è facile da manipolare). L'esperienza consentirà comunque di apprendere in modo coinvolgente il legame tra materia, lavoro e tradizione.



LABORATORI



Sassi e immaginazione: L'esperienza della passeggiata a Zevio si arricchisce di un laboratorio ispirato all'artista *Luigi Lineri*. Raccoglieremo assieme i *sassi dell'Adige* e ci lasceremo ispirare dalle loro forme. Il primo laboratorio artistico, offre la possibilità di utilizzare il sasso come tavola da pittura e dare sfogo alla propria fantasia. Il secondo laboratorio di scrittura creativa prevede la composizione di una poesia o breve testo ispirato dalla forma del sasso raccolto



NOTA BENE: per le classi (di scuole qualsiasi ordine e grado) siamo in grado di formulare attività ludiche e laboratoriali a complemento di esperienze outdoor anche su tematiche diverse e più complesse, previa condivisione.



ECOMUSEO PIANURA VERONESE

Progetto Coordinato da:

Riconosciuto come:



CONTATTI

tel. 339 3358766

info e prenotazioni: didattica@ecomuseoaquaeplanae.it

amministrazione: info@humanitasact.it



@ecomuseo_aquaeplanae



@Ecomuseo Aquae Planae



www.ecomuseoaquaeplanae.it